

QUE
FAIRE
EN
FAMILLE?



LARDEN



LARDEN



LARDEN

Sons et lumières

Trois spectacles nocturnes

Cet été, Bruno Seillier, avec l'aide d'Amaclio Productions, met en lumière le Mont-Saint-Michel, les Invalides et Carcassonne.

1 Les Chroniques du Mont MONT-SAINT-MICHEL INSOLITE

Alors que seuls 20% des visiteurs du Mont-Saint-Michel parviennent au sommet de l'abbaye, ce spectacle promenade nocturne invite à la connaître. Les familles suivent un parcours lumineux et sonore d'une heure, au sein du sanctuaire qui abritait au X^e siècle des bénédictins.

Le visiteur, tel un pèlerin, déambule dans le cloître, l'église, le promenoir des moines, la crypte des Gros Piliers et l'ossuaire. Il entre aussi dans la chapelle des Trente Cierges, habituellement inaccessible au public.

Du 7 juillet au 1^{er} septembre (sauf le dimanche), entre 19h30 et minuit. De 10€ à 15€. www.leschroniquesdumont.fr

2 1918. La Naissance d'un monde nouveau HISTOIRE AUX INVALIDES

Pour la sixième et dernière saison, Bruno Seillier a créé un spectacle inédit aux Invalides, à l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale. Le scénographe y récapitule les grands moments de 14-18 sur trois façades de la Cour d'honneur.

Le spectateur entre dans un texte – parfois un peu difficile d'accès pour les néophytes – par le son et l'image. Un mélange impressionnant d'images d'archives et de vidéos contemporaines de haute qualité. Pendant quarante-cinq minutes, il grelotte sous les balles dans les tranchées, pleure avec les gueules cassées, se réjouit avec les Américains

et se console avec le Père Daniel Brottier. Du 27 juin au 1^{er} septembre. À partir de 10 ans. Entre 15 € et 23 €. www.lanuitauxinvalides.fr

3 La Cité des pierres vivantes MAGIE DE CARCASSONNE

Pour mettre en valeur la cité de Carcassonne, gérée par le Centre des monuments nationaux, un spectacle nocturne intégral mêle musique, danse, lumière et texte. Durant un quart d'heure, une vidéo historique est projetée sur la façade du château comtal, relatant notamment la restauration de la cité par Viollet-le-Duc. Le visiteur passe après de la cour d'honneur, où des danseurs professionnels se produisent, à la cour du Midi pour écouter une joueuse de viole de gambe, avant de déambuler le long des remparts.

Du 1^{er} août au 1^{er} septembre. Accessible à toute la famille (audioguides anglais et espagnol proposés). Entre 11 € et 16 €. www.citedespierresvivantes.fr ■

Olivia de Fournas avec Jeanne Chabot